

MOTOR

MOTOGP

Stoner opina sobre el fichaje de Rossi

“Es decepcionante ver denigrado a un equipo satélite a alguien por el que en su día cualquier escudería habría pagado una auténtica fortuna por tenerle”, afirmó el expiloto australiano sobre la posibilidad de que el ‘46’ acabe corriendo en el equipo Petronas.

EL CAFÉ DEL PADDOCK

JOSEP LLUÍS MERLOS @JLMerlos



Williams se serena

FÓRMULA 1 ► SAINZ VUELVE A LA PISTA CON UN F3

McLaren se prepara para una venta



La medida forma parte de una reestructuración para dar **respuesta a la crisis generada por el covid-19** y contempla una participación minoritaria

S.M.
Barcelona

Mclaren está explorando la opción de vender una participación parcial de su equipo del Mundial de Fórmula 1. ‘Formula1.com’, web oficial del campeonato, señaló que “McLaren se encuentra en la fase exploratoria de la venta de una participación minoritaria con el objetivo de utilizar los fondos para reforzar sus recursos y ayudar fortalecer a sus grandes equipos”. “Si la venta se llevara a cabo, y la opción se encuentra en una etapa conceptual en este momento, afectaría a la operación de la F1 en lugar de al grupo en su conjunto. La medida fue parte de una reestructuración en respuesta al impacto de la pandemia del coronavirus y la implementación de un tope presupuestario en la F1 a partir de 2021”, agrega.

McLaren hizo un gran progreso la temporada pasada, emergiendo como el equipo más fuerte de la zona media para terminar cuarto en el campeonato de constructores.

SESIÓN PREPARATORIA A nivel deportivo, el equipo sigue preparando la vuelta al campeonato y sus pilotos, **Carlos Sainz** y **Lando Norris** pudieron probarse al volante de un coche de Fórmula 3 en el circuito inglés de Silverstone. Las restricciones de las pruebas implican que los equipos no están autorizados a correr con sus coches de 2020 en las pruebas privadas, con la excepción de los dos días de filmación. McLaren no tiene en funcionamiento un coche de F1 con especificaciones más antiguas para realizar ese test, por lo que **Sainz** y **Norris** han recurrido a los F3.

Carlos Sainz estuvo ayer en el circuito de Silverstone haciendo unos test con el coche de F3
// MCLAREN

‘White lines’ es una de las series que durante las semanas del confinamiento han hecho crecer aún más las audiencias de Netflix. En ella, su director -el creador de ‘La casa de papel’, Alex Pina- nos recrea los excesos de las noches ibicencas de los años 70. Algo que no ha satisfecho mucho a los lugareños, por cierto, ya que nos presenta la isla pitiusa como una reproducción permanente de los desmadres de las orgías romanas de los tiempos de Calígula, vistas a través de las gafas de una sobredosis de éxtasis.

La Fórmula 1 también ha vivido en esta hipérbole del exceso durante mucho tiempo. No en lo de las adicciones, por supuesto, sino en lo económico. Su inaccesibilidad para el grueso de los mortales, y el hecho de que todo, todo, cuanto más caro fuera, mejor (como en Ibiza), es lo que teóricamente la hizo más atractiva. Pero, a la par, es lo que la ha llevado a la encrucijada actual donde la permanencia en el derroche y la ostentación del despilfarro ya no están bien vistas, sino que son éticamente reprochables.

Se anuncia una “nueva normalidad” también en el paddock. Y, con ella, llegará el nuevo techo presupuestario para los equipos (130 millones de euros en 2021 y 123 a partir de 2023), las limitaciones del desarrollo tecnológico de los coches (aunque en 2026 llegará una nueva generación de motores) y, como no podía ser de otra forma, también el recorte de los salarios a sus megaestrellas. Para avanzar más rápido hace falta ahora marcar un ritmo más lento en todo. No hay otra opción que la de serenar los ímpetus. Es el único remedio para mantener el chiringuito abierto y para salvar a sus agonizantes escuderías, algunas de las cuales, incluso después de haber regulado sus plantillas de empleados en las últimas semanas y del cierre temporal de sus bases, llegarán exhaustas a la orilla que su-

pone el reinicio de la temporada a principios de julio en Austria.

Como Williams que, pese a ser la segunda formación con más campeonatos de constructores en la F1, ha sido rescatada ‘in extremis’ gracias a la aparición de nuevos miembros en su accionariado, entre ellos Toto Wolff, que vuelve al mismo. Que los de Grove -toda una institución- estén sufriendo como lo llevan haciendo en los últimos tiempos, es toda una señal de que algo no va bien.

El domingo, a falta de resultados (y de carreras) en la vida real, su división en los e-sports se llevó una alegría con la victoria en la edición online de las 24 Horas de Le Mans que tuvo cierta repercusión, con más de 200 pilotos repartidos entre 50 equipos. Los seguidores de estos entretenimientos lo pasaron estupendamente con la experiencia, pese a los muchos fallos técnicos del sistema que perjudicaron notablemente a pilotos como el propio Alonso y Verstappen.

Las horas de consumo de los e-sportsh han crecido un 50% durante el confinamiento. En España este tipo de pasatiempo reunió casi 3 millones de usuarios en 2019, lo que hace que este sea el decimoquinto principal mercado de los e-sports, que ya aglutinan 198 millones de deportistas virtuales en todo el mundo. Esta parcela del online da ocupación a 500 empresas en España, donde se espera que para el año próximo la facturación crezca un 32,5%.

Alternativa o complemento de la competición real, las simraces gustarán o no, pero si sirve para dar satisfacciones ante la ausencia de carreras de verdad, adelante. Pero no perdamos el mundo (real) de vista, ni pisemos las ‘White lines’, so pena de ver aparecer el rótulo de ‘GameOve’ en pantalla. Pues, vivamos mejor: ¡que viva/vuelva el deporte! Aunque sea de probeta.

¿Listo para volver a disfrutar?

Si tu SEAT necesita ir al taller, te lo **higienizamos con ozono gratis** y te lo recogemos.

#SEATcontiGO!



Oferta vigente hasta el 30 de Junio de 2020 para intervenciones superiores a 150€ PVP. Precio para intervenciones de menor importe consultar a tu Servicio Autorizado. Oferta exclusiva para vehículos marca SEAT.